

**Literatur zur Vorlesung „Vom Herzeleid zur
Herzensfreud – Traumaverarbeitung und Resilienz
am Beispiel von J.S. Bach“**

von Luise Reddemann

Marten `t Haart: Bach und ich. Serie Piper

**Martin Seligman: Der Glücksfaktor. Verlag Carl
Blessing**

Mihaly Csikszentmihalyi: Flow.

Lebe gut.

Flow im Beruf

Alle bei Klett-Cotta

**Marshall und Phyllis Klaus: Das Wunder der ersten
Lebenswochen. Kösel**

Informationen über Positive Psychologie:

www.authentichappiness.org

**Hier links u.a. auch zum 2. europäischen Kongress
im Sommer in Italien**

Verwendete Musik:

**„Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut“, BWV 117,
Bach –Ensemble unter Helmuth Rilling, hänslers
Edition**

**„Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“ BWV 170,
Cantates pour alto, Andreas Scholl, harmonia mundi
France**

**„Mit Fried und Freud fahr ich dahin“, BWV 125,
Cantates Vol 14, Ton Koopman**

**„Actus Tragicus“ BWV 106. Cantus Cölln, Konrad
Junghänel. harmonia mundi France**

**H-Moll-Messe. Cantus Cölln, Konrad Junghänel.
Harmonia mundi, France**

Matthäus Passion. Ton Koopman. Erato

**Weihnachtsoratorium. John Elliot Gardiner. Archiv
Produktion**

**„Ich habe genug“, BWV 82. Peter Kooy, Philippe
Herreweghe. harmonia mundi France**

**„Wir müssen durch viel Trübsal“, BWV 146, Bach
Cantatas, Vol. 15 Ton Koopman.**

„Herz und Mund und Tat und Leben“, BWV 147,

„Jauchzet Gott in allen Landen“, BWV 51

„Jesu, der du meine Seele“, BWV 78

Alle:

Joshua Rifkin, Decca

**„Lobet Gott in allen Reichen“, BWV 11, John Elliot
Gardiner, Archiv Produktion**

**„Chaconne“ mit den Chorälen in „Morimur“ ECM
New Series**

**Dabei auch das booklet mit dem Text von Helga
Thöne**

**„Vor Deinen Thron tret ich hiermit“
und „Contrapunctus 14“ aus der „Kunst der Fuge“
in der Bearbeitung von Hermann Scherchen in:
„Hinübergehen, das Wunder des Spätwerks“ von
Joachim Ernst Behrendt. Network bei
Zweitausendeins**

**Alban Berg: Adagio aus dem Violinkonzert „Dem
Andenken eines Engels“ , Isaac Stern, Leonhard
Bernstein, Sony**

**Informationen zu einem Tag über
“Ressourceactivation and Positive Psychology: For
Clients Stabilisation, Improving Life Quality and
More”**

16.1.2005 in Köln

mit u.a. Sandra Foster und Luise Reddemann

www.sandrafoster.com oder

www.emdr-institut.de